

A full-page background image of a dense forest. Sunlight filters through the canopy, creating a hazy, ethereal atmosphere. The trees are mostly green with some yellowing, suggesting an autumn setting. The sky is a clear, pale blue.

Senna's vlucht

fantasyflashes van Barsheim

Arndt van Ruremonde

Senna's vlucht

fantasyflashes van Bar|em

Arndt van Ruremonde



www.fantasywereldbarshem.nl

© 2022 Arndt van Ruremonde



De afbeelding op de cover is een bewerking van op dreamstime.com
rechtenvrij beschikbaar gesteld materiaal door Zeppox

Senna's vlucht

Bronstig volgde de jongen de knappe jonge vrouw. Senna droeg een zware mand met was naar de rivier. Op de wasplaats hield ze in en keek speurend rond. Bliksemsnel dook Vrosko weg. Had ze hem gezien? De jongen hield zich een tijdje zo stil als een kleine muth en keek toen voorzichtig over de rots. Niets. De wasplaats was verlaten. Hij zocht de oever af en zag dat ze verder stroomopwaarts was gelopen. Ze zette de wasmand boven zich op een rots en klom er zelf achteraan. Nieuwsgierig volgde Vrosko haar, verbaasd waarom ze zo ver van de wasplaats ging. Vanuit het struikgewas bespiedde hij haar en kreeg spontaan een orgasme toen Senna zich uitkleedde. In een kleine inham achter een paar rotsen, gleed ze als een nimf het water in. Vrosko rekte zich uit om haar beter te kunnen zien. Senna legde haar hoofd achterover op een rots en hield haar handen vlak boven het water van de kleine lagune. Binnen enkele tellen stoomde het water.

Geschrokken trok Vrosko zich terug. Het meisje dat hij al jaren aanbidt is een heks. Ferm nam hij een besluit, kwam overeind en stapte op haar af.

‘Jij ... jij, heks.’

Onthutst kwam Senna overeind. Jarenlang had ze haar gave voor de dorpelingen verborgen kunnen houden. De behoefte aan een gemakkelijk warm bad, na een dag hard werken, had haar nu toch verraden. Toen zag ze de natte plek in zijn broek en besepte dat het niet door haar eigen

onachtzaamheid kwam. Vrosko liep haar al lang achterna, hengelend naar aandacht en hintend op seks. Hij was haar bewust gevolgd, met deze onthulling als onverwacht resultaat.

Naakt stond ze voor hem en even leken Vrosko's hormonen de overhand te nemen. Toen vermande hij zich. 'Nee! Laat dat. Ik laat me niet meer beheksen.'

'Ik heb je niet betoverd. Ik zou niet weten hoe dat moet.'

'Jij bent een heks. Ik zie wat je met het water hebt gedaan en ik voel dat je me met je hekserij probeert te verleiden.

Magie is verboden sinds de Grote Strijd. Je weet wat mensen, kobolden en taurin elkaar in die strijd hebben aangedaan. Jij bent een gevaar voor het hele dorp en je moet worden berecht.'

Plotseling was Senna zich bewust van haar naaktheid en wilde haar jurk pakken. Vrosko vermoedde een poging om aan hem te ontkomen, sprong in het water en pakte haar schouders vast. Geschrokken duwde Senna hem van zich af. Haar handpalmen, nog bruisend van de magie om het water te verwarmen, raakten Vrosko. Grote schroeiplekken in zijn wambuis werden gevolgd door brandblaren op zijn huid. In een oogwenk begon zijn bloed te koken. Kermend viel de jongen in het water. Senna griste haar jurk van de grond en in paniek rende ze naar huis.

De deur van hun kleine huis aan de rand van het dorp klapte hard tegen een stoel toen ze hem open gooide. Haar vader was achter het huis in de moestuin en kwam af op het geluid. Hij had haar niet zo snel terugverwacht, maar

slikte zijn vraag over de was in toen hij de paniek in haar ogen zag.

‘Wat is er?’

‘Ik ... ik ...’, ze kwam niet uit haar woorden en barstte in huilen uit. Bemoedigend legde hij een hand op haar schouder en sprak haar sussend toe. Hij leidde zijn dochter naar een stoel en langzaam bedaarde ze.

‘Vertel nu eens wat er is gebeurd.’

Ze knikte en vertelde in korte bewoordingen wat er bij de rivier was gebeurd. Even moest ze slikken toen ze het beeld van Vrosko voor ogen kreeg, die vol blaren en kermend van pijn neerviel. In de verte klonken kreten vanaf de kant van de rivier. Dat kon maar één ding betekenen. Haar vader kwam overeind. Met grote stappen liep hij naar de zijkamer en kwam terug met een grote zak. Onderweg griste hij een brood en een zak vol noten van de plank, wat hij samen met een houtsnijwerkje van zijn overleden vrouw in de tas stopte.

‘Kom, het is tijd om te gaan.’

Senna keek naar hem op: ‘Gaan?’

‘Dit moment hebben je moeder en ik altijd gevreesd, maar eens moest het er van komen. Nu moeten we rennen voor ons leven. Pak snel je stok en volg me.’

Het beeld van de kermende Vrosko werd naar achteren gedrongen nu haar vader de leiding nam. Binnen enkele tellen verlieten ze het huisje en verdwenen tussen de bomen. Geen tel te vroeg.

Vrosko was door zijn hulpgeroep gevonden en zijn vader werd er snel bijgehaald. De jongen wees op zijn brandblaren en sprak fluisterend: ‘Senna ... heks.’ De angst voor magie besprong de omstanders bij Vrosko’s laatste woorden. Maar die maakte al snel plaats voor woede over de toverijen die tot zijn dood hadden geleid. Binnen enkele tellen trok een grimmige groep dorpelingen met stokken en messen eropuit om verhaal te halen. Aan de rand van het dorp troffen ze een leeg huis. De burens kwamen af op het rumoer en vertelden dat Senna en haar vader in grote haast waren vertrokken. Door verdriet overmand sprak Vrosko’s vader: ‘Ik eis gerechtigheid.’ ‘Dat is wat je zult krijgen.’ De dorpsoudste verhief zijn stem. ‘Jarenlang hebben we Senna vertrouwd. Ondanks dat ze zich aan de rand van het dorp afzonderde, hebben we haar geaccepteerd en geholpen bij de dood van haar moeder. Dat vertrouwen is beschaamd. Elmen de Genezer heeft ons gewaarschuwd voor magie. Sinds de Grote Strijd is magie verboden. Nu is de reden voor dat verbod bevestigd. Senna is een gevaar voor ons allen en moet worden berecht. Wie helpt Vrosko’s vader aan gerechtigheid?’ Binnen enkele tellen meldden zich verschillende dorpelingen. Achter het huis vonden ze Senna’s sporen en even later was de jacht op één van de laatste magiërs van Barfem geopend.